

## VERKSAMHETSBERÄTTELSE 2015

Styrelsen för Enköpings Riksteaterförening får härmed avge följande verksamhetsberättelse för år 2015.

### Förord

Enköpings Riksteaterförening är ansluten till Riksteatern samt till Riksteatern Uppsala län. Föreningen har antagit Riksteaterns ändamålsparagraf och demokratiparagraf samt arbetar efter Riksteaterns normalstadgar för lokala teaterföreningar. Föreningens högsta beslutande organ är årsmötet som utgörs av enskilda medlemmar och representanter för anslutna föreningar. Styrelsen har bestått av 6 ordinarie ledamöter och 2 ersättare.

Ledamöter och ersättare väljs av årsmötet. Ordinarie ledamot väljs för en period av 2 år, ersättare för 1 år.

### Styrelsens sammansättning

Ordinarie ledamöter:

Solveig Adolfsdotter Bergendal	ordförande
Birgit Savolainen	vice ordförande
Carina Jansson	kassör
Inger Svensson	sekreterare anställd
Pamela Häger-Karlqvist	
Gun Andersson	
Reino Irvebrant	

Ersättare:

Roland Eklund  
Birgitta Flink

Revisorer:

Rolf Sjögren, Hans Haegermark

Revisorsuppleanter:

Lars Franck, Hannah Rydstedt

Valberedning:

Kjell Wedebrand, sammankallande och Leonor Sjögren

### Årsmöte

Teaterföreningens årsmöte ägde rum den 10 mars på Restaurang Krydda, lilla salen. Vi underhölls av Linus Jonsheden, Martin Carlsvärd och Filip Hedlund med härlig sång och musik

### Sammanträden

Styrelsen har under året haft 10 st. protokollförda sammanträden samt telefon- och mailöverläggningar i ett antal frågor.

### Anställda

Teaterföreningen har köpt Inger Svenssons 40 % tjänst av Enköpings kommun. Hon har hand om bl.a. biljettförsäljning, ansvarar för löpande transaktioner samt fakturering, affischering och annan marknadsföring samt fungerat som sekreterare och kontaktperson gentemot kunder och teatergrupper. Hon bidrar till en stabilitet i föreningen och avlastar styrelsen mycket arbete, vilket styrelsen är mycket tacksam för. Hennes kontaktnät gentemot kultur och kommunen underlättar vårt arbete i att kunna arrangera föreställningar.

### Verksamhet

Föreningen har nått sitt mål i att arrangera föreställningar för olika målgrupper.

Abonnemangsserien har under verksamhetsåret 2015 omfattat 6 föreställningar med under året 64 abonnemang varav 18 fria.

### I abonnemanget ingående föreställningar:

<b>Datum</b>	<b>Föreställning</b>	<b>Produktion</b>	<b>Besökare</b>
2015-02-08	Oidipus	Francisco Leone	145
2015-03-01	Sanne, Mats o Benneth	Riksteatern	340
2015-03-29	Tag det rätta, tag Cloetta	Humor musik o allvar	219
2015-10-04	Ilta Emmin kanssa- En kväll med Emmi	Riksteatern	50
2015-10-17	1984	Riksteatern	102
2015-11-22	Allan- En Passionerad Färdknäpp	Rolf Lydahl	111

Utöver abonnemanget har vi visat föreställningarna Baletto Skeletto och Puente Flamenco inom Scenkonstkarusellen ca 80 besökare sammanlagt

Totalt 1087 besökare

### Marknadsföring

Teaterföreningen har en hemsida, ansluten till Riksteaterns webbsidor, med uppgifter om repertoar och medlemsanslutning. Vi affischerar på lämpliga platser i kommunen samt annonserar även i lokalpressen inför våra föreställningar. Vi försöker dessutom utöka vårt deltagande på Facebook. Vi har god tillgänglighet för biljettförsäljning såsom Tickster, Gestbloms bokhandel och via vår egen biljettservice med kontantförsäljning eller bankgiro. Teaterföreningen deltog på Trädgårdsdagen 5 september med information om höstens föreställningar.

### Kurser och konferenser

Styrelsens medlemmar har deltagit i följande aktiviteter:

Dansmessa på Dieselverkstan i januari

Utbudsdagen i Västerås i februari

Riksteaterns kongress i maj i Göteborg

Anbud live i augusti på Södra teatern

RUL informationsdag för länets teaterföreningar november Uppsala

### Medlemsmöte

Under 2015 genomfördes inget medlemsmöte på grund av brist på lämplig lokal.

### Slutord

Vi har haft föreställningar som varit publika framgångar och vi har haft föreställningar med färre besökare, men som haft höga konstnärliga ambitioner.

Ett stort bekymmer vid bokning av föreställningar har varit, och är, osäkerheten om vi har tillgång till Joar Blå eller inte. Vi har därför endast kunnat boka mindre föreställningar som kan visas på alternativa spelplatser.

Slutligen vill vi tacka upplevelsenämnden för ekonomiskt stöd till verksamheten och vår ”personal” Inger Svensson som varit och är vår ovärderliga kontaktperson. Ett tack även till dem som nu slutar i styrelsen.

Enköping 2016

Solveig Adolfsdotter Bergendal

Carina Jansson

Birgit Savolainen

Pamela Häger Karlqvist

Gun Andersson

Reino Irvebrant